

< 28 janvier 2008 >

Cinéma suisse à Soleure? Demain "glamour"

Journées du cinéma suisse de Soleure 2006 : un slogan fait la une, « populaire et de qualité », remplacé en 2007 par « tenue de soirée exigée ».

Pour la 43ème édition de 2008, ce fut « Les quartz et le glamour »

Depuis un peu plus de deux ans, Nicolas Bideau est le chef de la section du cinéma de l'office fédéral de la culture (Frédéric Jauslin) auprès du Département fédéral de l'Intérieur (Pascal Couchepin). Il fait beaucoup parler de lui comme hier savait le faire Thomas Borer. Il parle beaucoup du cinéma et lui donne une bonne visibilité. Il lance plein d'idées nouvelles qui commencent d'être concrétisées tout en étant controversées.



*Vlad (Louis Dussol), Manon (Amélia Jacob)
dans I Journée de Jacob Berger*

La presse, présente ou non à Soleure, la radio, la télévision donnent de multiples et souvent trop brefs échos à cette vibrante promotion. Mais on en oublie un peu de dire deux ou trois choses qu'on sait des films eux-mêmes. « *Der Freund* » de Micha Levinski vient de gagner le prix principal, mais sait-on de quoi il s'agit ? Et tout ce bruit conduira-t-il les spectateurs de Suisse dans les salles suisses pour y voir des films tournés en Suisse et parfois ailleurs par des suisses ou des étrangers avec des collaborateurs et des capitaux en partie au moins suisses ?

On sait que la statuette représente trois quartz alpins assez grands, comme les trois doigts levés des trois premiers suisses. Elle a du être corrigée pour laisser au vestiaire son symbole phallique. La créatrice n'est pas très contente.



Pietra (Natacha Régnier)

Pour en savoir un peu plus, le curieux doit faire la synthèse des informations éparses qui lui parviennent. Il est presque obligé de se promener sur les sites de la radio et plus encore de la télévision, pour avoir une amorce de vision d'ensemble sur les films de la cuvée 2008.

Une lueur dans la pénombre de confusion, jeudi soir, à *illico*, en fin de soirée, heure qui ne donne pas un sommet de visibilité: il est enfin question de quelques films, ceux par exemple que l'on pourra voir ces prochains jours, « *Une journée* » de Jacob Berger, « *Max & Co* » des frères Guillaume. Ce fut un talk show assez varié ! A l'image de ce que sera demain l'émission hebdomadaire qui remplacera *illico* ? Pas forcément réjouissant avec sa touche de glamour pas tellement populaire, mais sans noeuds pap!

Fyly