

< 21 novembre 2008 >

Plus belle la vie contre les Experts

Le mardi, TF1 accueille actuellement deux numéros des « Experts ». Avec succès ! Les programmateurs de France 3 viennent de menacer sérieusement cette programmation en proposant une soirée spéciale avec quatre épisodes exceptionnels de « Plus belle la vie ».

L'audimat n'est pas la préoccupation centrale en cette rubrique. Il n'offre qu'une première indication sommaire sur les qualités des émissions qu'il mesure. Une exception intéressante confirme la règle d'un habituel silence.

Plus belle la vie, le feuilleton fétiche de FR3 est splendidement installé vers 20 :30 cinq jours par semaine, retenant parfois jusqu'à cinq/six millions de téléspectateurs. Qui allait sortir vainqueur de cette confrontation d'un soir ? Un duo de ces impeccables mais répétitifs *Experts* a attiré environ 8.5 millions de spectateurs qui représentent le 32 % des postes allumés en même temps sur le territoire français (cela se dit aussi 32% de Parts de Marché - le PdM).



Le réalisateur des petits déballages, Jérôme Porte aux lunettes (à sa droite, Alain Monney), entre certains de leurs collaborateurs, devant un moniteur de contrôle.
(Photo TSR)

Avec leur habile et fort charmante comédie de situation installée à Marseille, toutes générations et origines confondues. *Plus belle la vie* et ses acteurs d'une grande fraîcheur aux débits trop systématiquement rapides aura largement retenu l'attention chez les 11/25 ans, en dépassant TF1. Il paraît que les jeunes ne s'intéressent plus au petit écran !!

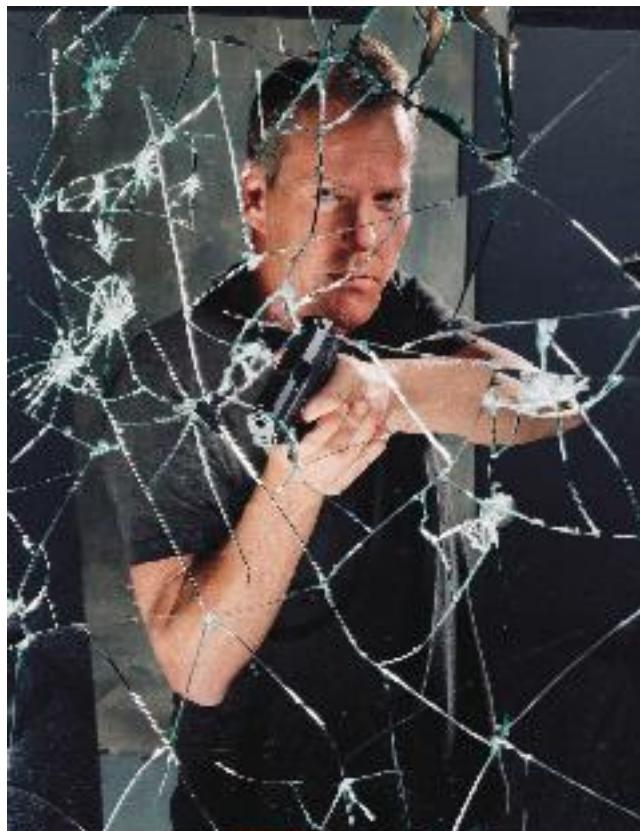
Dramatiquement, les scénaristes ont procédé à la résurrection d'un mort tué deux ans auparavant. Son décès avait été mis en scène pour permettre à un inspecteur de police d'infiltrer un milieu lyonnais de trafiquants de drogue qu'il s'agissait de faire tomber. Et le policier héroïque de tomber amoureux de la fille du grand bourgeois chef de bande. Cela fonctionne fort bien. On n'a pas fini d'avoir de bonnes surprises avec les séries.

Brèves à propos de trois autres séries



*Un robot ? Non, une caméra et son manipulateur forcément un peu magicien.
Qualitativement, les différences sont faibles entre Petits déballages entre amis -
24 numéros - et Plus belle la vie - plus de mille.
(Photo TSR dans le dossier "Petits déballages")*

1/ Prochains débuts de la deuxième saison de la plaisante série de la TSR , *Petits déballages entre amis* (vendredis soirs en premier rideau), avec élargissements entre amis, disparition et mariages.



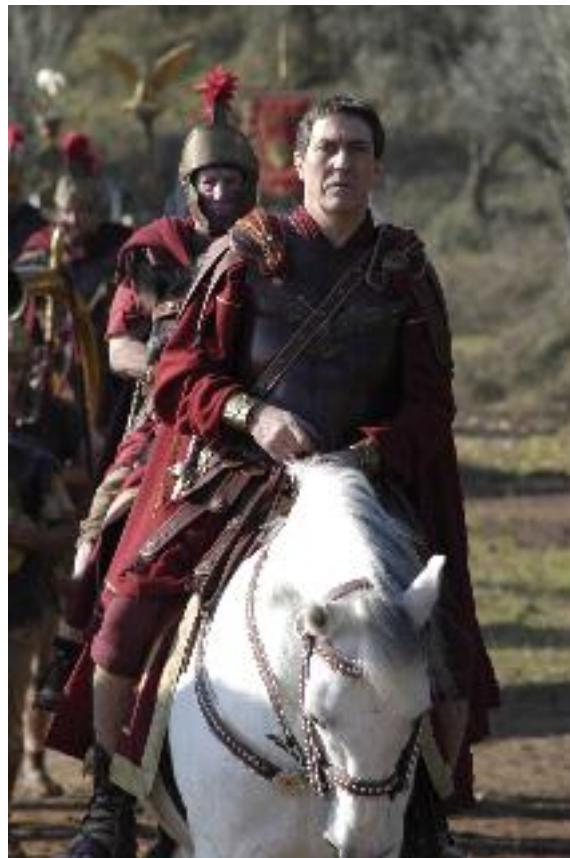
*Il faut presque être masochiste pour imaginer que les scénaristes de "24 heures chrono"
en sa sixième saison préparent la surprise des surprises : faire disparaître
Kiefer Sutherland, le Jack Bauer. Mais quel jouet tient-il à la main ? (Photo TSR)*

2/ La sixième saison de 24 heures chrono semble moins surprenante que les précédentes. La faute à Obama effectivement président, la réalité ayant sur un point au moins dépassé la fiction?



La guerre des Gaules est terminée. César sur son cheval blanc rentrera bientôt à "Rome" entouré de ses légionnaires survivants (Photo TSR)

3/ Surtout ne pas rater *Rome*, formidable série spectaculaire de HBO, enfin arrivée en Suisse romande (Mercredis soirs à 23h00 – logo rouge – mais un seul épisode –TSR1). Dire pourquoi viendra.



Caius Julius Caesar déjà impérial (Ciaran Hinds, acteur britannique parmi beaucoup d'autres), dans une super-production américaine de la chaîne HBO (Il se pourrait que Rome compte parmi les meilleures séries dites "haut-de-gamme") (Photo TSR)

Freddy Landry

